

FAUGLIA SOLIDALE

Spettacoli di beneficenza a offerta libera
patrocinio del Comune di Fauglia

venerdì 16 dicembre 2016 h 21.15

*Teatro dell'Aglio
VinOperArte*

FAUGLIA'S GOT TALENT

spettacolo natalizio per la raccolta di fondi per la ricostruzione delle aree colpite dal recente terremoto dell'Italia centrale. Un grande spettacolo popolare per il quale sono invitati a contribuire sul palcoscenico tutti gli artisti che vivono nel territorio.

sabato 21 gennaio h 16 e 21

*Danzaria
Pentagramma*

INSIEME PER IL SAHARAWI

spettacolo di canto, danza e arte varia



sabato 28 gennaio 2017 h 21.15

*Noccioline in espansione
Lab. teatrale Cred Valdera*

FUOCHI FATUI

Giovani in scena per la raccolta di fondi a favore delle comunità vittime del terremoto. regia **Claudio Benvenuti** con Cecilia Bartoli, Anna Bocci, Lorenzo Cioni, Admir Dine, Salvatore David La Mendola

sabato 18 febbraio h 21.15

*Amici dell'Elfo
Agorà Fauglia
Fauglia Calcio*

AMICI IN TEATRO

I ragazzi delle ultime due edizioni del talent-scout più famoso d'Italia si sfideranno a suon di musiche e balli.



STAGIONE 20162017 TEATRO COMUNALE FAUGLIA teatromusica

info & biglietteria
cell. 3338183010
info@teatrodifauglia.it

www.teatrodifauglia.it
f Teatro Comunale di Fauglia

t @teatrodifauglia

**iscriviti alla
nostra newsletter**

prevendita www.boxol.it/toscana

Il programma può essere soggetto a variazioni: per essere sempre aggiornati iscrivetevi alla nostra **newsletter** o consultate il nostro sito **web**.

spettacoli: ■ **teatrali** - ■ **musicali** - ■ **per ragazzi**

progetto Studiografico M. Piombino (LI)

CINEMA IN FAMIGLIA

biglietti: posto unico 5 euro ...compresa la merenda

lunedì 26 dicembre 2016 h 16.30

Disney - Pixar

IL VIAGGIO DI ARLO

(USA 2016)



domenica 15 gennaio 2017 h 16.30

Disney - Pixar

INSIDE OUT

(USA 2016)



domenica 29 gennaio h 16.30

Disney - Pixar

UP!

(USA 2009)



sabato 19 novembre 2016, h 21.15

Laboratorio dello Spettacolo
Teatro dell'Aglio

SARTO PER SIGNORA

commedia brillantissima in tre atti
di Georges Feydeau
regia Maurizio Canovaro

con Maurizio Canovaro, Diria Ceccarelli, Sergio Cini, Daniele Gargano, Cinzia Leoni, Giusy Mazza, Cinzia Scimé, Monica Signori, Andrea Telesio, Laura Volpi
Il primo grande vaudeville in tre atti di Georges Feydeau, in cui l'autore conia il proprio stile, basato sulla tematica dell'infedeltà maschile: sarà questo il motore di un intrigo flagellato da una serie di peripezie e sussulti perfettamente orchestrati e arricchiti dalla cronica nevrosi scenica dei personaggi.

Prima dello spettacolo brindisi augurale



venerdì 2 dicembre, h 21.15

Piccolo Teatro Città di Livorno

NEDO SI SPOSA

commedia livornese scritta e diretta
da Beppe Ranucci

con Elisabetta Macchia, Aldo Puglia, Annarosa Bechelli, Viviana Larice, Francesco Sassara, Francesco Cortoni, Elisa Ranucci

Il cruccio della famiglia di Adua e Oliviero è il figlio Nedo, che giunto alla soglia dei quarant'anni, ancora non si decide a prender moglie. Poi un giorno, finalmente arriva la notizia tanto attesa: Nedo si sposa. Ma con chi? Ed è intorno alle varie voci (spesso contrastanti) di chi sarà la futura sposa di Nedo, che ruota tutta la commedia, con spunti di grande comicità ed immancabili colpi di scena.



sabato 31 dicembre h 22.15

Comune di Fauglia
Assessorato alla Cultura

ASPETTANDO IL NUOVO ANNO

Quasi un veglione, anzi meglio:
musica, risate, panettone,
spumante e... si balla pure!



venerdì 6 gennaio 2017, h 17

VinOperArte - Teatro della Rosa

STORIA DI BABAR L'ELEFANTINO IL CANTO DEL PICCOLO GRILLO

Due racconti in musica per bambini

musiche di Francis Poulenc e Nino Rota

regia e azione scenica Gianna Deidda e Andrea Filidei

La storia dell'elefantino nato nella foresta e cresciuto in città ha segnato la nascita di un genere. Era il 1931, quando Jean de Brunhoff, artista e pittore francese, decise di scrivere e illustrare una storia della buonanotte che la moglie Cécile aveva inventato per i loro bambini. Qualche anno dopo Francis Poulenc si trovava a suonare il pianoforte in famiglia e una nipotina che si annoiava gli propose di mettere in musica la sua storia preferita...



sabato 14 gennaio, h 21.15

PIAF

di e con Angela Degennaro
regia Gianna Deidda
coreografia Angela Degennaro
testi a cura di Tommaso Pieri
al pianoforte Edoardo Vilella

La vicenda artistica e umana di Edith Piaf raccontata in prima persona da una danzatrice. Dalla danza nascono la voce, la parola, il canto in un unico disegno coreografico sul tappeto sonoro tessuto dalle note del pianoforte. Il personaggio Edith è incarnato da una giovane donna che, danzando, conquista i suoi gesti e indossa le sue parole, le sue canzoni.

Degustazione a tema a cura di ristoratori locali



venerdì 3 febbraio, h 21.15

SANTOMAURO SUBITO!

di e con Stefano Santomauro
Direttamente da Zelig Lab
e Eccezionale veramente

Un monologo divertentissimo, che affronta temi di attualità visti dall'occhio surreale di uno dei più promettenti comici italiani: incontri e scontri sempre al limite della realtà, in un vortice di battute e situazioni che divertono in maniera intelligente, senza cedere mai alla tentazione della volgarità.



sabato 25 febbraio, h 21.15

LE DUE AMERICHE

concerto per flauto e pianoforte
flauto Elena Miliani, piano Matteo Sarti
musiche di M. Mower, A. Piazzolla, C. Guastavino

A confronto le due facce musicali dell'America: ritmi jazz e latini s'incontrano per dare luogo ad una serata intensa ed effervescente.

Degustazione a tema a cura di ristoratori locali



domenica 5 marzo, h 17

Teatro dell'Aglio

RAPERONZOLO, O... TUTTO IL RESTO È NOIA!

scritto e diretto da Renée LaTulippe

con Kim Amelotti, Meri Bollaro, Tamara Calabrò,
Lidia Di Maria, Gloria Mattanini, Giusy Mazza

La classica favola dei ravanelli rubati, della regina malefica, della giovane fanciulla rinchiusa in una torre accessibile solo grazie alla sua lunga treccia, riveduta in una versione a dir poco stravagante, dove niente e nessuno è quel che sembra.



sabato 18 marzo, h 21.15

Vincanto - Elicriso

È IL MIO CUORE IL PAESE PIÙ STRAZIATO

concerto per il centenario della Grande Guerra
con Andrea Giuntini (voce recitante), Ilaria Savini,
Alessandro Cei, Simone Faraoni

Una dolente Spoon River dai campi di battaglia di tutta Europa, una follia collettiva pagata con milioni di morti e feriti. Una partitura articolata, con canti, sottofondi, effetti sonori, intrecci e richiami musicali, che si sposano con le testimonianze letterarie ed epistolari. La voce è protagonista, voce recitante e voce cantante, sia solistica che in polifonia, accompagnata dalla chitarra, dalla fisarmonica, dal pianoforte digitale e - in alcuni casi - anche dall'armonica e le percussioni.



venerdì 7 aprile, h 21.15

Chiara Pellegrini Jazz Quartet

STANDARDS & ORIGINALS

concerto jazz

Il Quartetto di Chiara Pellegrini, straordinario talento della vocalità jazzistica attuale, propone un repertorio che comprende standard del jazz storico e moderno e brani originali eseguiti con un approccio molto attuale e fresco, arrangiati insieme al padre Andrea Pellegrini.



sabato 6 maggio, h 21.15

VinOperArte - Teatro della Rosa

BRUNDIBAR

opera per ragazzi in due atti e un intermezzo musicale
di Hans Krása (versione di Terezín, 1943)

regia Gianna Deidda

Orchestra Laboratorio BaRockOrchestra Teatro di Fauglia
direttore Paolo Filidei

in collaborazione con l'Istituto Comprensivo "Mariti"

Aninka e Pepiček, due orfani di padre, cercano del latte per la madre malata. Non avendo soldi per pagarlo intonano una filastrocca per chiedere l'elemosina dei passanti, ma vengono cacciati dal malvagio suonatore d'organetto Brundibár. Durante la notte, gli animali decidono di aiutarli e chiedono agli scolari del paese di formare un coro che abbia una voce più potente di quella di Brundibár. Forti dell'unità ritrovata, i bambini riescono a cacciare il suonatore e a curare la mamma malata. L'opera è famosa per il ruolo che ebbe nel campo di concentramento di Terezín, dove divenne un simbolo di resistenza.

■ biglietti da 15 a 8 euro (info)
■ biglietti: posto unico 5 euro

