

PER BAMBINI ore 17

domenica 3 dicembre

Teatro dell'Aglio

LE AVVENTURE DI CRISELLA

di Delia Demma

Una favola ricca di personaggi incantati e di creature mostruose che affascina e diverte grandi e piccini. Nata dall'intreccio di alcuni racconti inventati dagli alunni della scuola primaria nell'ambito di un progetto educativo lanciato da Fidapa nel 2010, questo spettacolo si propone di trasmettere ai bambini l'amore per il territorio in cui vivono.

sabato 6 gennaio

Amici di Edda - Teatro dell'Aglio - VinOperArte

FESTA DELLA BEFANA

domenica 4 febbraio

Teatro dell'Aglio

LA FAVOLA SBAGLIATA

di e con Simona Taddei

Dopo aver rubato le chiavi delle fiabe al custode, Clarabella troverà le porte invisibili che aprendosi conducono a tre favole molto conosciute e, violando le regole, le aprirà. L'intrusione di Clarabella all'interno delle fiabe causerà non pochi problemi nello svolgimento delle stesse al punto da costringerla a fuggire per approdare infine alla fiaba della realtà nella quale improvviserà con l'aiuto dei bambini e con molta immaginazione. La fiaba della realtà sarà l'unica senza errori poiché Clarabella la costruirà con i bimbi vivendola in quel preciso istante. Così la romantica protagonista realizzerà che la fiaba più bella è proprio quella che ognuno si costruisce nella realtà!

domenica 4 marzo

Movimentoinactor Teatrodanza

QUELLA MERAVIGLIA DI ALICE

Ispirato a Le avventure di Alice nel Paese delle meraviglie e Alice nello specchio di Lewis Carroll | regia e coreografia Flavia Bucciero

Un'Alice raccontata attraverso il linguaggio della danza. Gli arti che crescono o rimpiccioliscono a dismisura. Personaggi bizzarri che popolano un mondo che sta dall'altra parte dello specchio. Alice (e noi con lei) che varca i labili confini della realtà per rincorrere il coniglio, il cappellaio matto, per litigare con la Regina Rossa... Un universo in continua metamorfosi, come la danza del resto, mezzo espressivo ideale per oltrepassare i confini del reale.

domenica 8 aprile

Teatro dell'Aglio

SLURPY, IL MOSTRO SBRODOLONE

di Delia Demma e Renée Latulippe | regia Renée Latulippe

Trovare lavoro in Italia è sempre più difficile. Se poi a cercarlo è un mostriattolo americano che parla male l'italiano, diventa quasi impossibile! È questo il problema di Slurpy che, oltre ad avere difficoltà con la lingua, ha un difettuccio che non riesce a nascondere... Il testo affronta con leggerezza il tema della diversità e quello di una corretta e sana alimentazione. All'italiano si alternano frasi, canzoncine, modi di dire e parole in inglese. Musica, balletti, filastocche e gag esilaranti contribuiscono a rendere lo spettacolo dinamico e divertente catturando l'immaginazione di grandi e piccini.

ingresso gratuito



CARTELLONE

biglietti intero € 10 - ridotto € 8 (dove non diversamente indicato)

abbonamento a 7 spettacoli intero € 50 - ridotto € 40

pagamento e ritiro ven 17 e sab 18 nov, ore 17-19.30

riduzioni ragazzi fino a 18 anni e adulti maggiori di 65 anni

SPETTACOLI PER BAMBINI ore 16.30

biglietti posto unico € 5 (dove non diversamente indicato)

convenzione

osteria-enoteca
LA GATTAIOLA

Fauglia vicolo II S. Lorenzo, 4
tel. 050650852

20 euro

(antipastone, vino,
acqua, caffè e coperto)

presentando il biglietto del teatro,
SU PRENOTAZIONE,
cena dalle 19.30 alle 21
o dopo lo spettacolo

info & prenotazioni

cell. 050659298

info@teatrodifauglia.it

www.teatrodifauglia.it

Teatro Comunale di Fauglia

@teatrodifauglia

iscriviti alla
nostra newsletter

Il programma può essere soggetto a variazioni:
per essere sempre aggiornati iscrivetevi alla nostra newsletter
o consultate il nostro sito web.

Comune di Fauglia

associazione culturale
TGA
Teatro dell'Aglio

associazione culturale
VNO per l'ARTE

STAGIONE 2017 2018 TEATRO COMUNALE FAUGLIA teatromusica



progetto Studiografico M Piombino (LI)

CARTELLI

■ sabato 18 novembre ALLA RISCOPERTA DELL'OPERETTA

di **Antonio Gorelli** e **Enrico Gavarini**
musiche G. P. Lehar, V. Ranzato, J. Strauss

Lo spettacolo è un atto d'amore verso questa forma di teatro musicale, un viaggio nel tempo in un mondo da fiaba, animato da duchesse e fiumi di champagne, ussari a cavallo e giapponesine innamorate, uomini in frac e violini tzigani. Il racconto ripercorre le arie più belle, i duetti e le scene tratte dalle operette più famose e amate dal pubblico.

■ sabato 16 dicembre Jubilation Gospel Choir

CONCERTO GOSPEL

direttore **Luca Del Tongo**

I Jubilation sono quelli della pubblicità di una nota marca di panettone: hanno cantato con Gianna Nannini, Cheril Porter e tanti altri artisti di successo. Uno spettacolo che infonde agli spettatori una forte carica di energia e di emozioni. Pur mantenendo i canoni del Gospel contemporaneo, i Jubilation fondono musica black con altri generi tra cui soul, funky, R&B e hip-hop, coinvolgendo così non solo gli appassionati di gospel, ma anche tutti gli amanti del ritmo e della buona musica.

■ sabato 23 dicembre VinOperArte

CONCERTO DI NATALE

saggio dei corsi musicali di VinOperArte | direttore **Paolo Filidei**

biglietto € 12
ridotto € 10

fuori abbonamento
ingresso gratuito

■ sabato 20 gennaio

Teatro dell'Aglio

IL GATTO IN TASCA

di **Georges Feydeau** | regia **Maurizio Canovaro**
con **Maurizio Canovaro**, **Michele Paoletti**, **Anselmo Nicolino**, **Francesca Palla**, **Valentina Brancaleone**, **Giusy Mazza**, **Vittoria Franceschi**, **Loretta Mazzinghi**

Il gatto in tasca (titolo originale Chat en poche, che significa "a scatola chiusa") è il secondo vaudeville (1888) dello straordinario Georges Feydeau. Pacarel, ricco industriale dello "zucchero per diabetici", vuole rappresentare a teatro l'opera lirica di sua figlia. Pensa allora di scritturare un giovane e promettente tenore, per poi rivenderlo all'opera, in cambio della messinscena del "capolavoro" della figlia. Pacarel però, non sa che il giovanotto non è un vero cantante: e così la commedia si sviluppa di equivoco in equivoco, tra mogli concupite e dottori tromboni, con risultati esilaranti, fino all'inevitabile lieto fine.

■ sabato 3 febbraio

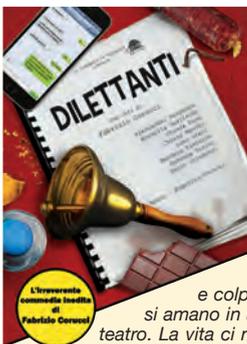
VinOperArte

L'ELISIR D'AMORE

melodramma in due atti di **Felice Romani**
musiche **Gaetano Donizetti** | direttore **Paolo Filidei**
regia **Chiara Mattioli** | con **Bianca Barsanti** (Adina), **Carlo Messeri** (Nemorino), **Veio Torcigliani** (Belcore), **Fabrizio Corucci** (Dulcamara), **Bianca Ercolini** (Giannetta)

Con quest'opera **Gaetano Donizetti** segna l'affrancamento definitivo dall'opera buffa di Rossini: i personaggi di Adina, Nemorino e Belcore sono individui veri, con il loro carattere e i loro sentimenti espressi in precise linee melodiche, e che ci fanno ancora oggi palpitare strappandoci una "furtiva lagrima"...

biglietto € 12
ridotto € 10



■ sabato 24 e domenica 25 febbraio

Compagnia la Tartaruga

DILETTANTI

drammaturgia e regia di **Fabrizio Corucci**
Chi nella vita non ha avuto almeno una volta la sensazione di essere un dilettante? O meglio. Quante volte siamo stati travolti dalle conseguenze delle nostre scelte, o delle nostre non scelte? I Dilettanti tenta di rispondere a queste domande attraverso un rutilante intreccio di gag e colpi di scena. Otto attori si affrontano, si scontrano e si amano in un microcosmo fatto di passione e amore verso il teatro. La vita ci mette tutti alla prova e, come davanti a un sipario che si apre, forse, nessuno può dirsi veramente professionista.

domenica
ore 17

■ giovedì 8 marzo

In occasione della **Festa della Donna**
Compagnia Teatro Artemide diretta da **Simona Taddei**

SOTTO SOTTO

■ sabato 24 e domenica 25 marzo

Lungofiume - Teatro dell'Aglio

FLORA. LA VITA È UNA STORIA BELLISSIMA

drammaturgia e regia **Massimo Corevi**

Di Flora si vive il reale, l'illusorio e ciò che la sua energia sprigiona, e si narra di quello che legge sul suo diario e nella sua mente, ripercorrendo le stagioni della vita. Sono le delicate "presenze" che popolano la sua anima ad aiutarla ad ascoltare i battiti del cuore piuttosto che il ticchettio delle ore. E i dubbi che ancora la pervadono trovano risposte. Ma c'è un tarlo che ha sconvolto la sua vita e causato dolore. Un tormento che si materializza la notte del 31 dicembre e che mette chiarezza ai suoi squilibri. È l'arrivo di una persona inaspettata a devastare definitivamente la vita di Flora e a rivelare ciò che il velo del tempo ha ridotto allo stato di torpore.

domenica
ore 17

■ sabato 14 aprile

Spontaneus Underground - Vertigo

MOON REVOLUTION

regia **Alessandro Lessi**

con le musiche di *The dark side of the moon* (Pink Floyd, 1973)

Pink sente di non essere in sintonia con il mondo, non riconoscendosi nei valori che ne dettano i ritmi: i soldi, la violenza e il potere. La sua sensibilità è considerata dalla società come una malattia da curare e il ragazzo viene rinchiuso in un ospedale psichiatrico. Da quel momento in poi sogno e realtà si confondono, attraverso un viaggio che lo porterà alla piena coscienza di sé. Moon Revolution è uno spettacolo multimediale, che vede intrecciarsi sulla scena il teatro e la musica con il supporto delle proiezioni video che strizzano l'occhio ai Pink Floyd e al loro album cult The dark side of the moon.



fuori abbonamento
ingresso gratuito

SOLIDARIETÀ

■ domenica 29 ottobre

associazione **Pentagramma** e **Premiere Progetto Danza**

DREAMING CATS

regia **Manuela Bollani**

■ domenica 12 novembre

associazione **Pentagramma** e **Danzaria**

INSIEME PER IL SAHARAWI

spettacolo di arte varia con grandi ospiti

■ giovedì 7 dicembre

associazioni **Amici dell'Elfo**, **Agorà**, **Fauglia Calcio**, **ATS Teatro di Fauglia**, **Punto Radio Cascina** | patrocinio **Comune di Fauglia**
in collaborazione con **Istituto Comprensivo "G. Mariti"**

FAUGLIA'S GOT TALENT - YOUNG

INSIEME PER LIVORNO

spettacolo di solidarietà con la Città di Livorno

■ venerdì 9 marzo

associazioni **Amici dell'Elfo**, **Agorà**, **Fauglia Calcio**, **ATS Teatro di Fauglia**, **Punto Radio Cascina** | patrocinio **Comune di Fauglia**

L'ALTRA FACCIA DELL'OPERA

con **Leonardo Fiaschi**

■ domenica 17 giugno

Comune di Fauglia

LO SCUDO DI FAUGLIA

Assegnazione dello Scudo ai faugliesi illustri, ai nuovi nati e consegna attestati di benemerzta

TÈ LETTERARI

Incontri con gli autori, il pomeriggio alle 17, sorseggiando un tè. A cura di **Anna Bertini**

■ domenica 19 novembre

In occasione delle porte aperte alla **Casa della Musica e delle Arti**, i corsi di scrittura e il **Teatro di Fauglia** presentano un dialogo con **Piera Ventre** autrice sul suo romanzo **Palazzokimbo** (Neri Pozza)

■ sabato 27 gennaio

Alba Gnazi, **Ivano Mugnaini** e **Michele Paoletti** presentano le nuove opere poetiche e dialogano sulla poesia nella contemporaneità

■ venerdì 16 febbraio (ore 21)

Lecture recitate da **Duende** di **Anna Bertini** (FusibiliaLibri), a cura del **Teatro dell'Aglio**

■ sabato 17 marzo

Le autrici **Ewwa** presentano esempi della loro produzione letteraria al femminile e l'attività di **European Writing Women Association**

■ sabato 21 aprile

Francesca Giulia Marone presenta il suo romanzo **Poche rose, tanti baci** (Castelvecchi)

